

## 周口籍大学生返乡创业故事

## 王金涛：“小多肉”做成“大产业”

□记者 高洪驰 文/图



图为王金涛(右)在向他人传授多肉管理技术。

“你看，我脚上全是泥，多不好意思。”近日，记者来到沈丘县莲池镇文殊庵行政村多肉种植基地时，基地负责人王金涛正在花棚内为幼苗浇水，他在身上随意擦了一下手，又踩脚上的泥土，热情地把记者迎进花棚参观。

王金涛毕业于河南信息统计职业学院，当过教师，做过电商。2020年，他响应莲池镇党委、镇政府号召，返乡创业。到山东、云南等地考察后，王金涛决定把养殖多肉作为创业目标，建起了多肉养殖基地。目前，王金涛的多肉养殖基地有4个大棚。“我自幼喜欢花草，特别是多肉。今年，我们基地在线上已经销售多肉10余万盆，线下也销售20多万盆。”王金涛说这话时显得有些激动。

“这个棚里有紫珍珠、玉树、红日、嫦娥、玉兔、广寒宫等近200个多肉品种。”王金涛指着花棚内五彩缤纷的多肉说道。

“创业并不是一帆风顺的，但只要坚持下来，就一定会有收获。”王金涛说，2019年年底，他筹资近20万元建起多肉大棚，并从外地引进了多肉幼苗。大棚刚建好，正准备移栽幼苗时，一场大风把几个大棚全部摧毁，幼苗遭遇冻害，几乎全军覆没。看着受冻后软绵绵的幼苗，王金涛欲哭无泪。就在他心灰意冷时，镇村两级干部找到了他，给予他鼓励

和支持。他把被风摧毁的大棚重新搭建起来，带着希望把存活下来的多肉移栽到土里。

然而，天有不测风云。就在王金涛满怀信心、准备大展宏图时，一场突如其来的新冠肺炎疫情让他燃起的希望几乎再次破灭。“疫情三年，是我困难的时候。”王金涛说，那时，受疫情影响，线上的订单无法兑付，线下又没法销售，棚里的几十万盆多肉越长越大，许多需要换盆，资金一度紧张。不得已，王金涛自己拉着多肉辗转外地低价进行销售。

“只要打开思路、打通销路，多肉就不愁销售。”王金涛说，2023年，花卉市场迎来转机。为打开销

路，他向客户提供多肉，让客户先销售后结账，并对客户卖不掉的多肉原价回收。他还利用自己所学的营销技术，充分发挥网络作用，通过抖音平台打出了“23年不赚钱，只是为了做宣传”的营销口号，很快吸引了上百万粉丝。2023年，他不但收回了全部投资，还捞到了第一桶金。

在母本花棚里，地面晾晒着许多去掉根部的多肉。“这些是多肉品种——晚霞的母本，还没有进行移栽，要等到其刀口自然愈合后才能移栽到土里，不然的话容易烂根。日晒可以促进它们的刀口愈合以及根系生长。”谈起多肉的管理技术，王金涛打开了话匣子。“适宜多肉生

的温度是10至20摄氏度，高于这个温度，它就休眠了。”来到仙人球系列品种前，记者观察到一个个圆乎乎的仙人球黄色根部露在外面，长出了许多小仙人球。“这个品种叫彩草，要把老根向上提，它才能多产仔。看着它们从小长大，我心里很有成就感。”王金涛幽默地说。

记者与王金涛一边聊，一边走进了另外一个花棚内，只见棚内一株株绿色的幼小多肉刚刚从土里露出来。“这些是刚培育的新品种——红灯笼，别看现在是绿色的，长成大后全都会变成红色，就像一盏盏红灯笼，可好看了。”王金涛说，每年的3至6月份和春节前后是花卉销售旺季。在正常情况下，这些多肉从幼苗到成株，至少需要一年的时间；现在采用新技术和新配方，三个月就成苗了，不耽误春节上市。为了迎接销售旺季的到来，他又投资10多万元，在培植幼苗的同时，再次从外地引进一批新品种。“过一段时间就到销售旺季，我正在提前作准备。”说这话时，王金涛脸上满是自信的神色。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。对于今后的发展，王金涛有新打算，他说：“我目前还在摸索阶段，等做扎实了，就发展精品多肉种植，同时带领周边群众发展庭院种植，‘销售我来做，种植你来搞’，让群众从多肉种植中获利，让多肉种植成为乡亲们增加收入的新途径。”②15

## 信阳市人大考察组来周考察港口建设管理情况

本报讯(记者 刘昂)为进一步推动淮河流域生态环境保护和综合治理，助推淮河保护国家立法，11月11日，信阳市人大常委会副主任王治学带领信阳市人大考察组来周考察学习。周口市人大常委会副主任孙鸿俊参加接待。

考察组前往周口港中心港区范营作业区、小集作业区，实地考察港口建设管理、经营使用等情况，同时指出，周口市人大常委会充分发挥职能作用，坚持立法先行，加强依法监督，督促和指导政府及有关部门依法行政、严格执法、主动作为，有力推动生态文明建设和促进资源合理高效利用，保障港口和航运事业高质量发展。

考察组表示，淮河保护国家立法，对于实现淮河流域生态保护和高质量发展具有重要意义。他们会研究借鉴周口的成功经验做法，认真分析淮河保护面临的困难和问题，把情况摸透、把对策提实，为推动淮河保护国家立法早日落地提供理论支撑和智力支持。

孙鸿俊表示，近年来，信阳市人大常委会制定了多部关于生态环境保护的地方性法规，值得周口市学习。希望两地人大深入践行习近平生态文明思想，进一步发挥职能作用，通过立法引领、监督推动、发挥代表作用等方式，为守护绿水青山贡献力量。①7

## 市委组织部举办党的二十届三中全会精神专题培训班

本报讯(记者 杜林波)近日，市委组织部举办党的二十届三中全会精神“远程教育”第七期专题培训班。全市5000多个远程教育站点约10万名基层党员同时收看学习。

培训课程以党的二十届三中全会精神为指导，着力打造推动改革任务落实的坚强战斗堡垒，发挥好党员在推进改革中的先锋模范作用。培训内容包含《伟大的历史变革第一集》《党课开讲啦——情景式党课》《水东抗战：四任书记浴血殉国》《榜样——谢

汉勇：山道上奔忙的村支书》《食用菌栽培种类及效益分析》等。

学员纷纷表示，通过学习，对党的二十届三中全会的重大意义，党对进一步全面深化改革、推进中国式现代化领导水平的重要要求有了更深刻的领悟，坚定了将改革进行到底的信心决心。今后要继续弘扬党的光荣传统和优良作风，充分发挥党员先锋模范作用，切实把学习成果转化为做好各项工作的实际成效。②15

## “小板凳”上传递党的“好声音”

□记者 李瑞才 张志新

“乡亲们，听我说。国家提出要完善发展养老事业和养老产业政策机制，鼓励和引导企业等社会力量积极参与进来，大力推进‘医养结合’养老服务模式。大家瞧好吧，咱老百姓的好日子在后头呢！”近日，在项城市水寨街道西关社区颍河花园小区一座亭子中，数十名群众围坐在项城市委理论宣讲团成员马华斌身边，认真聆听他对党的二十届三中全会精神的宣讲。

“小板凳搬到哪儿，‘宣讲课堂’就开到哪儿。如今，小板凳上的‘宣讲课堂’已成为独具项城特色的理论宣讲品牌，成为全市收集民情民意、解决居民诉求的重要阵地。”马华斌说：“我们将传统宣讲变成小板凳上的‘宣讲课堂’，以拉家常的方式与群众讲政策、话发展，使宣讲工作变得更接地气、更有人气，真正打通基层理论宣讲‘最后一公里’。”

“这样的宣讲课堂，改变了以往念讲稿、作报告的形式，让现场的老百姓听得明白、记得牢靠，大家都觉得走‘新’更走心。”项城市贾岭镇大刘行政村村民王红斌说，如今，无论是在镇文明实践所、村群众文化广场，还是在社区党群服务中心，经常能看到这样的场景：乡亲们围坐在一

起，宣讲员站在中间，以“小板凳课堂”的形式把理论宣讲同群众最关心、最直接、最现实的问题结合起来，将枯燥的“说教”变成有趣的“唠嗑”“谈心”，用乡音传递党的声音。

据了解，党的二十届三中全会召开后，为让党的创新理论“飞入寻常百姓家”，项城市委宣传部不断创新宣传方式，丰富宣传载体，推出小板凳上的“宣讲课堂”，组织党校教师、道德模范、科技人员、新乡贤、创业致富带头人组成宣讲队伍，把课堂设在乡村文化广场、开在农家小院、搬到田间地头，以群众喜闻乐见的宣讲方式，从群众视角，用群众话语持续开展理论宣讲活动，及时传递国家最新惠农方针、惠民政策，真正让理论宣讲课堂“活起来”，让村民群众“学起来”，使学习质效“实起来”。

据项城市委宣传部相关负责人介绍，2020年以来，小板凳上的“宣讲课堂”走遍项城每一个角落，已成为项城宣传党的创新理论的强大阵地，收获大批粉丝。截至2024年10月，项城通过小板凳上的“宣讲课堂”，共开展各类理论宣讲活动286场，受众人数达10万人次。同时，还通过线上直播、现场云直播等方式与群众互动，制作音视频、海报等进行多元传播，累计超500万人次观看。②15



位于郸城县的河南百年康鑫药业有限公司投资1.35亿元实施中药口服液制剂生产线智能化改造项目，改建中药口服液数字智能车间。项目投产达效后，生产效率将提高3倍以上，可实现销售收入4亿元以上、利税5000万元以上，新增就业岗位40个。图为生产车间内，工人在全神贯注监控流水线生产。

记者 王映 摄

## 张进贤：从淮阳走出的大家

□记者 邱一帆

日前，张进贤老先生从深圳返回老家淮阳，开展学术讲座。张进贤年近九十，依然耳聪目明、声音洪亮、脚步稳健，讲起课来激情澎湃、引人入胜，受到家乡人民的热烈欢迎和广泛好评。

张进贤，笔名晨曦，生于淮阳，是资深编辑学家、装帧艺术家、书画评论家。张进贤先后在人民出版社、商务印书馆、湖南美术出版社、深圳海天出版社任编辑、编审，甘愿为作家做嫁衣，责编、设计出版了一批有

影响力的读物。他一生笔耕不辍，著有《书籍装帧设计教程》《淮阳人文探究》《淮阳成语典故》《陈国史》等，其中《陈国史》是研究陈楚之地历史文化的权威著作，学术价值极高。

张进贤生于书香世家。张进贤的父亲熟悉天文地理，重视教育，是当地有名的乡贤，他教育子女“正大光明”“艺不压身”，引导子女博览群书、清白做人。在他的影响下，张进贤的哥哥张云生成为了著名书法家，书法作品多次在国内外展出，多幅作品刻石于深圳、淮阳的公园，深受人民群众喜爱。

张进贤17岁外出求学，在开封艺术毕业后，被分配到河南青年报社从事美编工作。因受父兄影响，张进贤自幼热爱书画艺术，渴望继续深造，以优异成绩考入中央工艺美术学院。毕业后，张进贤从事美编和出版工作。退休后，张进贤继续发挥余热，致力于发掘和弘扬中华优秀传统文化，编辑出版了《西安碑林全集》《泰山石刻全集》等，还被聘为仿真复制北京故宫博物院珍藏字画艺术总监。

淮阳风景秀丽，历史厚重，人杰地灵。张进贤热爱家乡，眷恋故土。退

休后，他走上了探究淮阳人文、弘扬淮阳文化之路。他表示，自己从事编辑工作多年，编辑了不少书，也想著一本自己的书、一本关于家乡的书。张进贤花费十余年，采访上千人，走遍十个市、县，查阅大量书籍，终于完成了《陈国史》。2018年4月，张进贤向市文化广电和旅游局捐赠《陈国史》授权出版证书，并向市图书馆捐赠个人私藏图书及字画，显示了他支持我市文化事业发展的一腔真情。

这次，张进贤从回到家乡之日起，就不顾旅途劳累，马不停蹄地讲学，使家乡人受益颇多。②15

## 教育惩戒要“刚柔并济”

□王吉城

教师教育惩戒权一直是社会关注的话题。老师教育惩戒“过硬”会被认为体罚或变相体罚学生；教育惩戒普遍“过软”，又让学生少了敬畏。

长期以来，不少学校存在着教师对学生“不能管、不愿管、不敢管”的现象，原因在于教师在对错学生进行处罚时，很难掌握教育惩戒的尺度。

面对越来越不好管理的学生，特别是屡屡违规违纪的学生，由于无法可依，教育工作者常常处于两难

境地：不对学生进行教育惩戒，说服教育便失去了效用；而对学生进行教育惩戒，又会受到个别家长的指责。教师不敢对违规违纪的学生进行惩戒，反而助长了学生的不良态度和行为。

8月26日，《中共中央 国务院关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》发布，重申“维护教师教育惩戒权，支持教师积极管教”。这一加强教师权益保障的条款，明确了教师教育惩戒权的正当性，更为教师勇敢担当、积极作为提供了坚实的制

度保障。

当然，对学生适度的惩戒，绝非简单粗暴的惩罚，而是教育智慧与教学艺术的展现，旨在帮助学生认识错误、改正错误，树立正确的世界观、人生观和价值观。

学生成长离不开适度批评教育，惩戒也有助于营造健康的校园环境。赋予教师教育惩戒权不仅是对教师履职尽责的支持与鼓励，更是对学生健康成长的尊重与负责。

维护教师教育惩戒权，支持教师积极管教，需要家校社紧密合作、共同推进。家庭应成为教育的坚强后

盾，理解并支持教师的教育行为；相关部门和学校要为教师提供明确的操作指南与监督保障；社会广泛传播尊师重教的正能量，形成理解、尊重、支持教师的良好风尚。

教育惩戒是帮助学生健康成长的手段，要“刚柔并济”。学校、教师、家长之间建立充分的信任，教育惩戒才能达到“一次惩戒、教育一个人、影响一群人”的效果。②15



11月10日晚，周口关帝庙广场上，休闲的市民来来往往，热闹非凡。近年来，我市高度重视公共文化服务体系建设和不断升级文化空间硬件，优化公共文化服务供给，增强了人们的幸福感。记者 沈湛 摄

## 沙颖时评